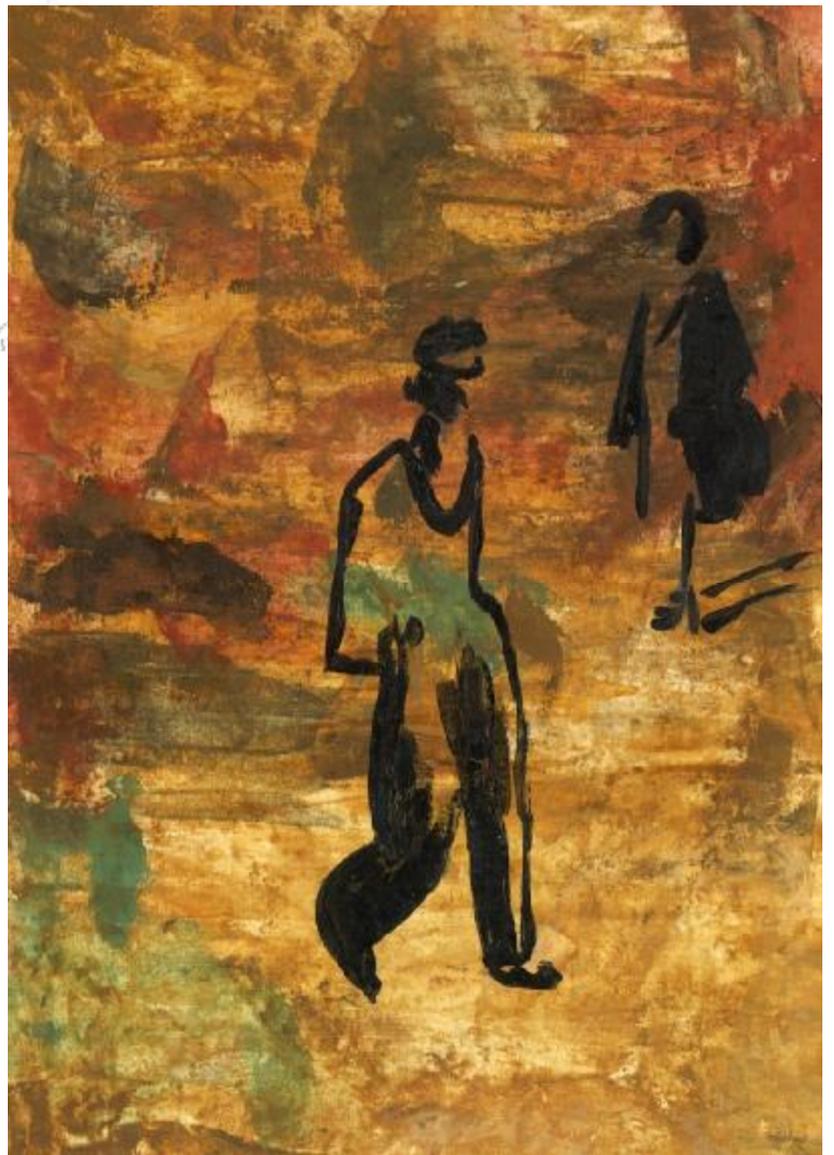


Fee Schwerdtner





Die ‚Schöne‘

Die **Büste der Nofretete**, zählt zu den bekanntesten Kunstschätzen des Alten Ägypten und ist ein Meisterwerk der Bildhauerkunst dieser Zeit (1353 u. 1336 v. Chr. gefertigt).

Schon ihr Name vermittelt uns ihre Schönheit. Nofretete bedeutet: „Die Schöne, die da kommt“.

Nofretete ist stolz, selbstbewusst und schön, hat ebenmäßige Gesichtszüge und einen erhabenen, königlichen Blick.

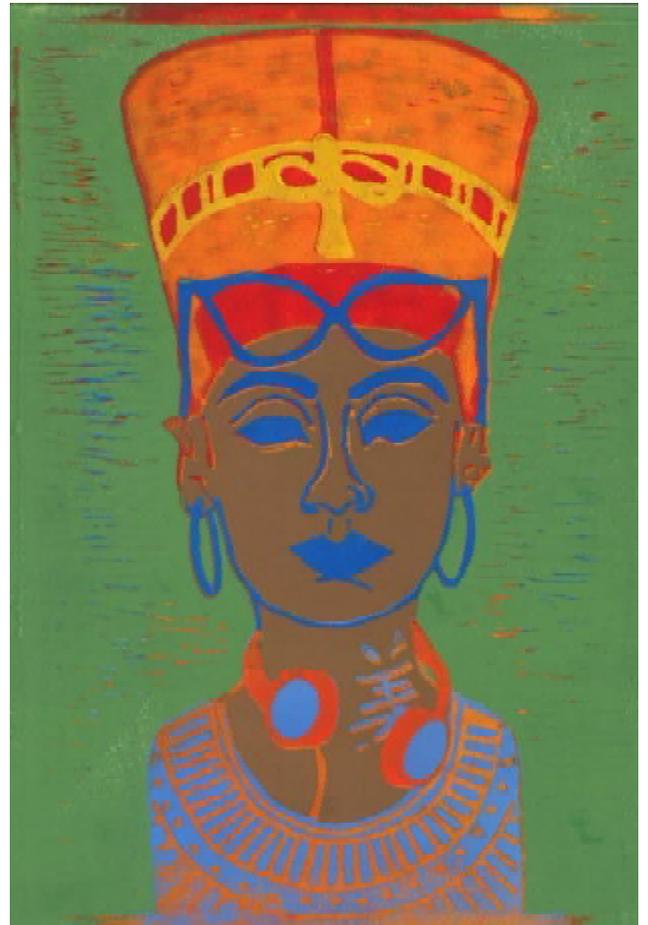
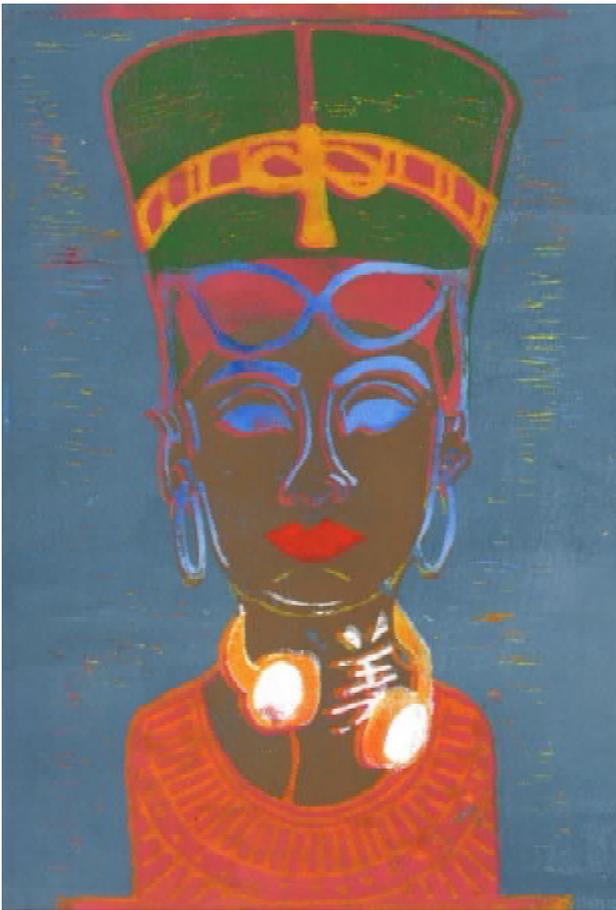
Sie gilt bis heute als Schönheitsideal, denn ihre ebenmäßigen Proportionen sind genau das, was für die Meisten Schönheit ausmacht.

Wie würde sie sich heute präsentieren?

Hätte sie Lippenstift auf den Lippen oder würde sie Ohrringe tragen?

Beispiele Schönheits-Trends von heute:

- Tattoos stechen, um sich schöner zu fühlen.
(Das dargestellte Tattoo ist ein chinesisches Schriftzeichen der Schönheit)
- Accessoires, wie eine Sonnenbrille oder Kopfhörer um den Hals, trägt



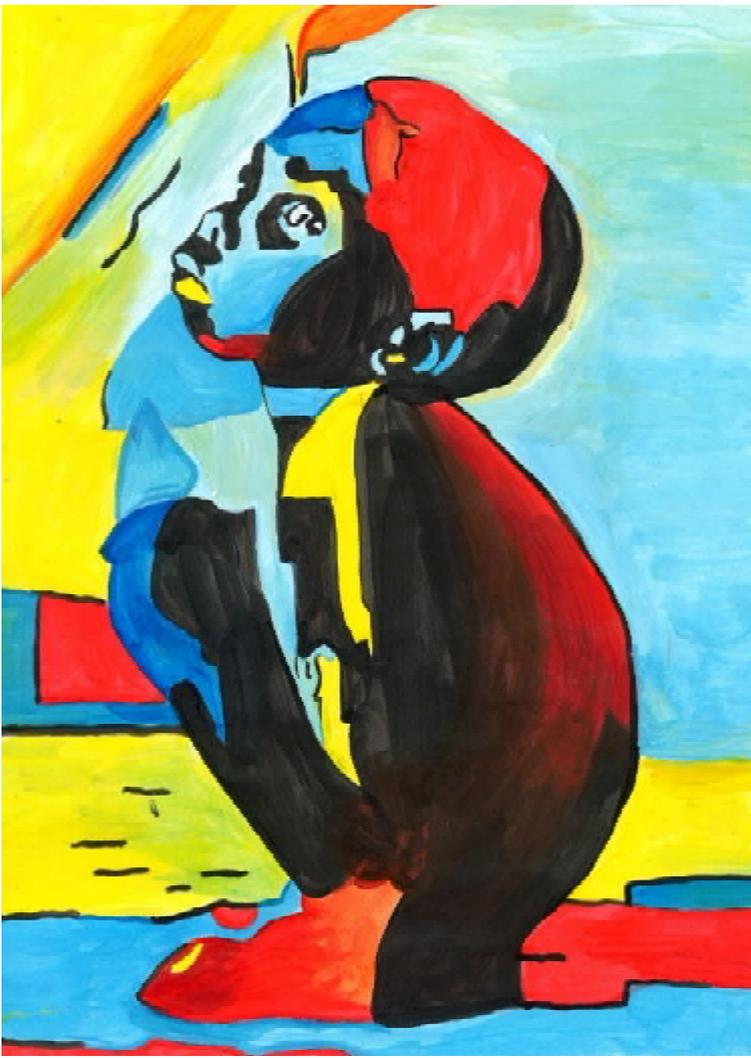


Wachs; Semester 12/1

KOMMUNIKATION

Semester 12/2







IGNORANZ

Mit dem Bild möchte ich auf die Ignoranz der Menschen gegenüber dem Klimawandel aufmerksam machen.

Der Klimawandel ist seit vielen Jahren ein Problem und dennoch wird nicht richtig und effektiv dagegen gehandelt.

Es ist bereits so weit gekommen, dass wir den Klimawandel spüren. Seien es die Waldbrände in Australien letztes Jahr, die häufigen Überflutungen oder auch hier in Deutschland, die vermehrt auftretenden Wetterextreme.

Viele Menschen ignorieren den Klimawandel, welches die Frau in dem Bild symbolisiert. Sie sitzt nur da, raucht und sieht desinteressiert aus. Sie sieht nicht, dass die Welt in Flammen steht und wird wahrscheinlich erst etwas tun, wenn die Flammen sie ergreifen, was aber dann zu spät sein wird!

Ihr Leopardenanzug spielt ebenfalls auf die Ignoranz der Menschheit bezüglich ihrer Umwelt an. Wir beuten die Natur aus und zerstören somit auch den Lebensraum der Tiere. Die Grundlage unseres Lebens wird zerstört.

